

le case di elixir



TESSERE LA TRAMA
Desiderio di distivello
LE FRONDE IN TESTA
Energia di bianco
SWEET HOME GARDA LAKE
And the livin' is easy



Poste Italiane SpA - Specializzazione in A.P. - D.L. 353/2003 (conv. in L. 27/02/2004 n.46) art. 1, comma 1 DCB-BRESCIA



Racconto FRANCESCA RENICA
Fotografie MATTIA AQUILA



LA CHIAVE DEL GIARDINO

*A Padova, un'ex-villa in stile inglese
si tramuta in contemporanea bellezza*

Da piccola, mi piaceva molto rileggere le pagine sgualcite di vecchi libri. Mondi in cui ero già stata, ma che amavo ritrovare, riconoscere, come quando si torna a casa dopo un viaggio inaspettato. E, con stupore, percepivo profumi familiari, suoni conosciuti come quelli di un carillon, ascoltavo parole già dette. Eppure era sempre una sorpresa. Aprire a caso, puntare il dito, e stupirsi di come i contorni sfocati diventassero subito nitidi, come una filastrocca di cui si sa la fine, ma che non annoia mai. Anzi, è balsamica e rassicurante, quasi una nenia. Sulla mensola dei volumi familiari, c'è sempre stata la copertina in tessuto di *The secret garden*, roman-

zo dell'autrice inglese Frances Hodgson Burnett. Quello era uno dei preferiti, lo riprendevo in mano spesso. Adoravo la scena in cui Mary, piccola orfana affidata ad uno zio sempre assente, scopriva dell'esistenza di un giardino segreto all'interno della tenuta di famiglia, avvolta dal silenzio della brughiera. Arrivando a questa casa, dalla strada non ci si può minimamente immaginare cosa si nasconde dietro il muro di cinta. Un visitatore che ha la fortuna, come è stato per me, di vedersi schiudere la porta d'ingresso, non può che arrotondare la bocca in un «Ooooooh!» di stupore. Mi è quasi venuto da stringere i pugni davanti alla bellezza senza con-

fini del parco di questa villa, che lo condivide con altre signorili residenze. Una distesa verde di prato, alberi secolari, con tanto di ponticello dal sapore orientale sullo stagno, siepi e fiori. Una meraviglia per gli occhi, tanto grande da poterci passeggiare, tanto grande da non vederne la fine. Una sorpresa di cui godere in ogni stagione, una fortuna che non capita a tutti. La piccola Mary ne sarebbe stata entusiasta. Come quella volta che ha trovato in una buca la chiave della porticina, nascosta dietro all'edera folta, e con coraggio l'ha spinta per scoprire un nuovo mondo.

Contesto e Progetto

Nel padovano, una grande villa allunga in un parco secolare le sue linee moderne, frutto del progetto di ristrutturazione firmato dallo Studio di Architettura Gianni Toffanello. Dopo un primo intervento negli anni '90, la residenza è stata ampliata ad est, mantenendo la sagoma dell'edificio esistente e collegando la nuova struttura attraverso il volume dell'enorme soggiorno. Questo, su un unico livello, è diventato il punto focale della casa, grazie anche al doppio affaccio sul giardino e sulla piscina. L'intervento edile è interamente a cura di C.E.CAR., che ha coordinato i lavori di conservazione e il cantiere.

A photograph of a modern staircase with glass railings and a white wall. The staircase is made of light-colored wood and has glass railings. The wall is white and features a large abstract painting with warm tones and red dots. A modern chandelier hangs from the ceiling. The floor is made of light-colored wood.

«I proprietari - spiega il progettista - desideravano trasformare la casa, da villa in stile inglese ad abitazione contemporanea. Per questo, abbiamo rivisto gli ambienti in chiave dinamica, prestando attenzione alle enormi vetrate, alle finiture di prestigio, alle tonalità chiare e alla funzionalità degli impianti».

Materie e Colori

«Il corda, il sabbia e il tortora sono i colori protagonisti della casa - spiega Andrea Rigoni, art director di Basso Arredamenti -, armoniosamente integrati con essenze materiche in rovere grigio e wengé. L'effetto è uno spazio leggero e luminoso, a misura d'uomo, dove la sobrietà delle forme asciutte e lineari sposa le tonalità calde, esaltate da un approfondito studio della luce». Basso Arredamenti ha curato tutto l'interior design, mixando pezzi intramontabili con novità di design. All'ingresso, il carattere della casa si dispiega nella composizione formata dal letto da giorno di Mies van der Rohe in pelle di Alivar, dallo specchio Caadre di Fiam disegnato da Philippe Stark e dall'Arco di Flos. Luminosa protagonista scultorea è la scala realizzata a disegno da Sandrini Scale con una struttura composta da elementi in acciaio verniciato bianco. L'Arreda Vetro ha fornito e montato i gradini in vetro extrachiaro satinato retroilluminati, dopo aver sottoposto al progettista varie campionature, e i parapetti in vetro extrachiaro temperato. Sulla scala pendono due Nubola firmate Flos, sempre procurate da Basso Arredamenti.



Nel vasto soggiorno, Basso ha fornito i due divani Charles di B&B Italia in tessuto tortora (replicati all'esterno in versione outdoor), abbinati a composizioni Sintesi di Poliform in laccato lucido color corda, con lampade da terra Flos Ray della stessa nuance. Cuore caldo della stanza è il caminetto bifacciale M Design fornito e installato da Belfuoco, che ha scelto un modello con recupero di calore e ad alto rendimento. La sala da pranzo ruota attorno all'imponente tavolo in cristallo Lord di Gallotti e Radice, accostato alle composizioni Pab di B&B Italia color deserto e rovere grigio, alle panche in pelle di Maxalto e alla magnetica opera d'arte. In cucina, invece, spicca la funzionalità della composizione Twelve di Varenna color arena, così come d'impatto si confermano la zona pranzo Maxalto con tavolo Xilos in rovere grigio e la sospensione Skygarden di Flos (tutto Basso Arredamenti). Da questa stanza si accede al pergolato esterno, di cui

L'Arreda Vetro ha curato gli elementi di fissaggio e la copertura in vetro stratificato con effetto bianco latte. I lavori di Favaro Renzo esaltano con delicatezza l'atmosfera: la ditta ha realizzato tutte le opere in cartongesso e le tinteggiature, impreziosendo le pareti con rivestimenti a marmorino e calci rasate, attenendosi allo studio cromatico di ogni stanza. Ha anche curato la tinteggiatura esterna e l'isolamento a cappotto in lana di roccia. Sono in linea con lo stile della casa i serramenti, sia interni che esterni, tutti forniti e installati da ZC Serramenti, che ha scelto prodotti di qualità con sistema Schüco e sistema Hydro in legno-alluminio. «La sostenibilità e il risparmio energetico - sottolinea l'architetto - sono stati resi possibili da un uso razionale di materiali e risorse. Oltre all'isolamento, infatti, si è prestata attenzione allo sfruttamento di energie alternative quali geotermia, solare-termico e fotovoltaico».

A testimoniare l'efficienza della casa è la sua certificazione in classe A. L'impianto termotecnico è stato progettato dal perito Flavio Carlana, mentre quello elettrico porta la firma dell'ingegner Remo Poggiana. Inoltre, tutto questo è coordinabile e ottimizzabile grazie alla progettazione di un efficiente impianto domotico, che consente anche di ridurre i costi di gestione degli impianti. Magnifico è il polmone verde in cui trova spazio la casa: un parco vastissimo, con alberi e prati a perdita d'occhio. Ad integrare l'esistente con la nuova personalità della villa ci ha pensato Vivai Piante Bellù, che ha conciliato il giardino all'inglese con la modernità della facciata. Rispettando le linee dell'edificio e della

piscina e preservandone l'intimità, ha studiato e curato bordure discrete, caratterizzate da cromatismi ed essenze semplici. Allo stesso tempo, dal lato del portico, ha valorizzato la magnifica vista, lasciando che il paesaggio si esprimesse nella sua rigogliosa natura. Piscine Laghetto ha installato la vasca a sfioro Bluespring, rigorosa ed essenziale, con bordo in pietra ricostruita Classic Stone e solarium in teak. Per assecondare i proprietari, amanti dello sport, sul lato corto è stato installato un sistema di nuoto contro corrente. La scelta del modello Bluespring è stata determinata dalla facilità del suo montaggio, garanzia del minor impatto cantieristico possibile.



Profili (Indirizzario a pag.226)

STUDIO DI ARCHITETTURA GIANNI TOFFANELLO

Lo studio con sede a Cittadella (Padova) ha iniziato la sua attività nel 1986, quando ha visto la luce grazie alla tenacia del fondatore, l'architetto Gianni Toffanello, che ancora oggi ne tiene le redini, approcciandosi ad ogni progetto con passione. Specializzato in progettazione architettonica, urbanistica e di arredamento d'interni, lo Studio Toffanello può contare sul lavoro di quattro dipendenti e di numerosi collaboratori specializzati. Nuove costruzioni, ristrutturazioni e recuperi: la versatilità, l'efficienza e la competenza sono in grado di seguire passo passo i committenti, aiutandoli a realizzare la casa dei loro sogni.

C.E.CAR.

In oltre 50 anni, C.E.CAR. ha offerto una gamma completa del costruire, fronteggiando con professionalità e preparazione situazioni variegata. Dalle edificazioni residenziali, al restauro, al recupero edilizio: l'azienda con sede a Carmignano di Brenta (Padova) è attiva nel settore del civile, del commercio, dell'industria e delle grandi opere. L'utilizzo delle migliori tecnologie disponibili, messe in atto da personale qualificato e costantemente aggiornato, ha fatto dell'assoluta qualità il marchio distintivo. La preziosa esperienza ha anche consentito l'avvio dell'attività immobiliare di prestigio, rivolta ad una clientela di alto livello.



BASSO ARREDAMENTI

Basso Arredamenti e Basso Arredo Design vantano una ventennale esperienza nell'ambito dell'interior design. Lo studio dello spazio abitativo è pensato in funzione di chi lo vive, la ricerca del dettaglio e la visione d'insieme vengono progettati con professionalità da un'équipe di interior designer ed architetti, coordinati dai titolari Loris Basso e Maico Basso. All'interno degli showroom sono esposti i marchi più prestigiosi del panorama del design. Lo staff segue il cliente dal progetto, alla scelta dei prodotti, al montaggio. Vengono eseguite anche lavorazioni su misura affidate alla falegnameria Basso.





SANDRINI SCALE

Esperienza e internazionalità caratterizzano l'operato di questa azienda conosciuta in tutta Italia e all'estero, dove lavora soprattutto in Francia, Stati Uniti e Marocco. Dal 1972 Sandrini Scale, guidata dal titolare Vittorio Sandrini, produce scale su misura e personalizzate per arredamento, artigianato di alto livello e di eccellenza. Diverse le tipologie di scale realizzate: a sbalzo, a giorno, a chiocciola, elicoidali, scale speciali a disegno. La ricerca di materiali di qualità è alla base di ogni realizzazione: legno, acciaio Inox lucido o satinato, vetro, corten, ma anche bronzo e rame per componenti particolari.



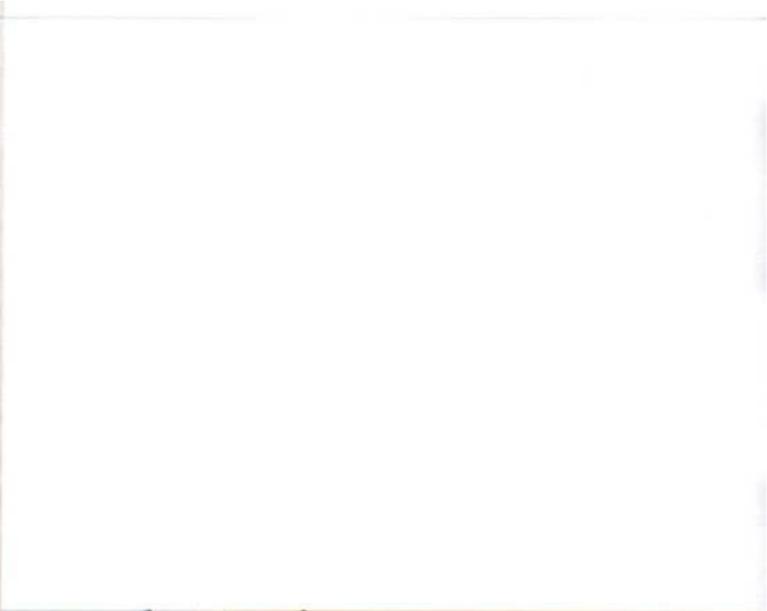
L'ARREDA VETRO BIZZOTTO SRL

Trentennale esperienza, serietà e soluzioni competitive: ecco perché L'Arreda Vetro è un punto di riferimento per aziende, progettisti e architetti. Il vetro ha ottime caratteristiche tecniche e funzionali, che si coniugano alle richieste di sicurezza e alla modernità architettonica. I servizi della ditta vanno dal taglio alla posa in opera di vetri di sicurezza, blindati o temperati, parapetti e scale in vetro, pensiline e tettoie, arredamento per negozi, porte temperate, box doccia e cabine armadi. Punti di forza sono il fornitissimo magazzino; i macchinari all'avanguardia e la disponibilità del personale, che conferisce all'azienda un know-how vincente.

Avere un camino è il sogno di molti: per godere di un'atmosfera calda e accogliente, per sentirsi «a casa». Con Belfuoco, il sogno è realtà. Lo showroom offre un'ampia esposizione di stufe e caminetti delle migliori marche, tra cui Spartherm, L'Artistico, M Design, Scan, Jøtul e Palladio; a legna, a gas e a pellet. Grazie all'esperienza dei titolari, il cliente sarà consigliato al meglio, per studiare la soluzione più adatta al suo ambiente. Belfuoco mette a disposizione una gamma completa di servizi: dallo studio del progetto, alla ricerca del miglior rivestimento per la realizzazione di un prodotto su misura, fino all'installazione.





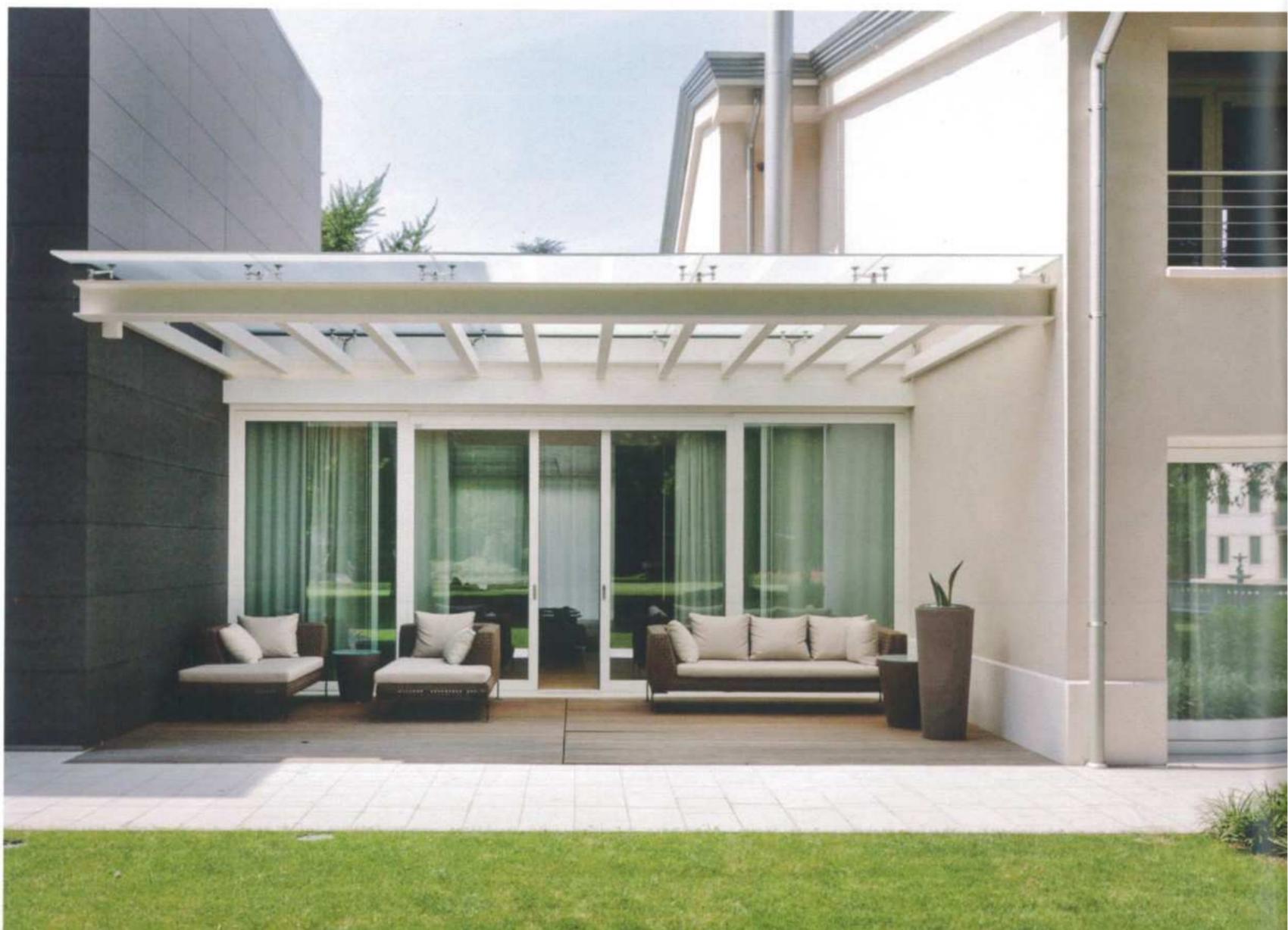




AGRISILOS SRL

PISCINE LAGHETTO

Attiva dagli anni '70, l'azienda oggi è leader nel settore delle piscine interrate e fuoriterra, in cui si conferma trend setter grazie agli innovativi brevetti di cui è titolare. Il filo conduttore delle sue progettazioni è: «la piscina deve essere modulare, autoportante e necessitare del minor tempo di montaggio possibile». Proprio per questo, Piscine Laghetto è conosciuta a livello mondiale dagli organizzatori di eventi, per essere l'unica in grado di produrre vasche di grandi dimensioni in poche ore. L'azienda, oltre alla sede storica italiana, ha altri due distaccamenti: negli Stati Uniti e in Romania.





VIVAI PIANTE BELLÙ

Dalla volontà di una famiglia, da quella forza che supera qualsiasi difficoltà: ecco da dove nasce Vivai Piante Bellù. Sintesi ideale della passione imprenditoriale di Francesco Bellù e delle capacità dei suoi collaboratori, l'azienda ha fatto dell'amore per il verde la sua filosofia, presentando un complesso multiforme perfettamente organizzato, in grado di soddisfare una clientela esigente, progettando e realizzando qualsiasi ambientazione: dal grande giardino di campagna al piccolo spazio prezioso tra i muri cittadini. L'esperienza ha fatto di Vivai Piante Bellù un fidato partner di architetti e designer, per opere sempre originali e personalizzate.

